

FORMATIONS

- 2015 — Diplôme de l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles avec les félicitations du jury. (Master II)
- 2012 — Erasmus à l'École Supérieure de l'Image « le 75 », Bruxelles, Belgique.
- 2011 — Licence en Arts Visuels, Université de Strasbourg.
- 2008 — Remise à niveau en Arts Appliqués (MANAA), Institution Sainte Clothilde, Strasbourg.
- 2007 — Baccalauréat ES, option Anglais.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2018-20 — Intervenante des *Cours de Photographie pour Tous* - cours amateurs : Labo impression & édition valorisation, ENSP Arles.
- 2018 — Membre du jury pour le prix *Révélation du livre d'artiste* 2018, Salon Multiple Art Days, Monnaie de Paris.
— Photographe pour *Terre de Festivals* : Commande photographique de la Régie culturelle de la Région Sud (PACA).
- 2017-18 — Mise en livre & Design graphique pour *Mots Slow #5*, une collaboration avec l'artiste Jérôme Karsenti, Bâle, Berlin, Marseille.
- 2017 — Assistante de photographe Stéphane Lavoué, durant les stages d'Avril, Rencontres de la Photographie d'Arles.
- 2016 — Assistante de Jill Skupin pour le workshop *Encaustic for photographers*. Septembre, ICP, New York.
— Assistante de Photographes durant les workshops d'Avril, Rencontres de la Photographie d'Arles.
- 2015 — Médiatrice pour la *Rentrée en Images*, Festival des Rencontres de la Photographie d'Arles.
- 2013 — Assistante de maîtres de Stage pendant le festival des RIP d'Arles, puis animation du stage photo jeune-publique. (stage)
- 2011 — Animation d'un atelier photo-sténopé à l'école *La Cité* de Malanville au Bénin, dans le cadre d'un projet d'échange culturel et pédagogique France/Bénin. Montage et gardiennage d'une exposition de photos et dessins : restitution en 2012.

COMPÉTENCES

- LANGUES :
Anglais courant, notions en allemand et en russe.
- LOGICIELS INFORMATIQUES :
Word, Excel, Photoshop, Indesign, Lightroom, Bridge.
- AUTRES :
Façonnage de livres et reliure cousue à la main.

RÉSIDENCES & PRIX

- 2017 — Lauréate du prix MAD / Adagp Révélation du livre d'artiste 2017 avec le livre *MAISON DU ROI*.
- 2015 — Résidence post-diplôme à l'ICP, International Center of Photography, New York
- 2014 — Partenariat INSERM / ENSP résidence - carte blanche aux étudiants Centre de recherches des Cordeliers, Paris.

COLLECTIONS PUBLIQUES

En 2018, *Maison du Roi* intègre la collection de la Bibliothèque Kandinsky à Paris et le fond patrimonial de la médiathèque André Malraux à Strasbourg. L'ouvrage est consultable à la bibliothèque de l'ENSP en Arles.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- QUINZES ÉTÉS - RELIEFS _ 03 OCTOBRE -15 NOVEMBRE 2019. Extraits du fond photographique de *Terre de Festivals* (Régie culturelle région Sud), commissariat de Sasha Ertel, Apolline Lamoril et Iris Winckler, ENSP, Hôtel de Région, Marseille.
- PROJECTION DIAPORAMA [OPEN LOOP] _ 06-13 SEPTEMBRE 2019. Festival de photographie *Chambre 07*, Aubenas
- QUINZES ÉTÉS - AU SUD _ 01 JUILLET - 31 AOÛT 2019. Mise à l'honneur du fond photographique de *Terre de Festivals* (Régie culturelle région Sud), commissariat de Sasha Ertel, Apolline Lamoril et Iris Winckler, ENSP, Galerie Arena, Arles.
- SUR LA PAGE ABANDONNÉS - VOL.2 : UNE EXPOSITION D'ARTISTES ÉCRIVAINS _ 25 JANVIER-01^{ER} FÉVRIER 2018. Au Lieu, Éditions Extensibles.Paris
- FESTIVAL MULTIPLE ART DAYS _ 26-29 MAI 2017. Révélation Adagp du livre d'artiste 2017, La Maison Rouge.Paris
- RETOURS D'AILLEURS _ 15 FÉVRIER -04 MARS 2017. Exposition des travaux réalisés lors des résidences post-diplômes, sous le commissariat de Juliette Vignon, ENSP, Galerie Arena, Arles.
- PLIER / DÉPLIER _ 25 JUIN -03 JUILLET 2016. Exposition lors du festival de photographie *f/STOP*, sous le commissariat de Gilles Saussier, Leipzig, Allemagne.
- INTERSTICES _ 7-19 NOVEMBRE 2015. Exposition de la Promotion 2015 de l'ENSP sous le commissariat de Juliette Vignon, Galerie Agnès b. Paris.
- CHRONIQUES PROVISOIRES _ 6-19 JUILLET 2015. Exposition organisé par le collectif VOST avec la Fondation pour L'Abbé Pierre de la région PACA, sur le thème de la précarité, communauté Emmaüs, festival Off, Arles.
- BARTHES IS BACK _ JUILLET 2015. Projection vidéo, travail collectif avec Aurélie Jacquet, Pierre-Marie Drapeau-Martin, Emilie Saubestre et Rebecca Topakian, sous la direction de Fabien Vallos, colloque *Barthes is Back*, théâtre d'Arles, semaine d'ouverture des Rencontres d'Arles.
- ÉCHAPÉES BELLES 2015 _ 5-8 JUIN 2015. Exposition des diplômés de l'ENSP, Palais de l'Archevêché, Arles.
- LA RECHERCHE DE L'ART # 3 _ 12-25 MARS 2015. Centre de recherche des Cordeliers, Paris.
_31 MARS-9 AVRIL 2015. Théâtre de la Faïencerie, Creil.
- LA PART DES ANGES _ 7-21 JUILLET 2014. WIP, commissariat de Pierre-Yves Brest, RIP, festival Off, Église Saint-Julien, Arles.
- LA RECHERCHE DE L'ART # 3 _ 7-13 JUILLET 2014. Restitution du partenariat entre l'ENSP & l'INSERM, ENSP, Arles.
- WORK IN PROGRESS 2012 _ 1-15 JUILLET 2012. Exposition de l'association des étudiants de l'ENSP, sous le commissariat d'Émeric Glayse, Rencontres Internationales de la Photographie, festival Off, Église Saint Julien, Arles.

PUBLICATIONS PAPIER - WEB

- MOTS SLOW #5- FAST(E), Revue d'art expérimentale annuelle, HAND ART PUBLISHER, Bâle-Berlin-Marseille.Mai-Juin 2018.
- L'ATELIER A, Portrait filmé sur la chaîne Arte créative, Adagp 2018. > <https://www.arte.tv/fr/videos/074719-026-Alanne-sophie-tritschler/>
- SUR LA PAGE, ABANDONNÉS VOL 2. Recueil de récits d'artistes, Les Éditions Extensibles, Paris, Avril 2017.
- INFRAMINCE N° 9, Revue de photographie, Actes-sud & l'ENSP d'Arles, 2016.
- BIOFUTUR N°369, Mensuel européen de biotechnologie, dossier «La recherche de l'Art», Octobre 2015, p.44-45.
- ÉCHAPÉES BELLES 2015, Catalogue des diplômés de l'ENSP, éd. Diaphane, 2015.
- PRÉCARITÉ VERSION VOST, article de Pauline Pidoux pour Le gai savoir, Arles, 11 juillet 2015.
- LA RECHERCHE DE L'ART #3, PLONGÉE ARTISTIQUE AUX CORDELIERS, Article de Gaëlle Lahoreau dans Science & Santé n° 21, septembre-octobre 2014. p. 46-47.
- INTERVIEW croisée avec Jean-Luc Teillaud dans le musée virtuel de l'INSERM, 2015. > <https://www.youtube.com/watch?v=JZY9-Ew6KMA>